

PORTO VELHO/RO 2011

ECONOMIA POLÍTICA - 40H

Ementa

O que é Economia? A Economia e as Ciências Humanas. As teorias econômicas clássicas. Economia Política. Ética e Economia. Economia e as questões sociais.

Bibliografia Básica:

- BRUM, Argemiro J. Do desenvolvimento econômico brasileiro. Petrópolis-RJ: Vozes, 2010.
- GASTALDI, J. Petrelli. Elementos de economia política. 19 ed. São Paulo: Saraiva, 2005.
- GREMAUD. Amaury Patrick. **Economia brasileira contemporânea**. 7 ed. São Paulo: Atas, 2009.

Bibliografia Complementar:

- BORRENO, Antonio Manuel Valdés; MIGUEL, Vinícius Valentin Raduan. Horizontes
 Amazônicos: Economia e Desenvolvimento. Rio de Janeiro: Letra Capital, 2011.
- DORNBUSCH, Rudiger. Introdução à economia: para cursos de administração, direito, ciências humanas e contábeis. Rio de Janeiro: Elsevier, 2003.
- GREMAUD. Amaury Patrick. Introdução à Economia. São Paulo: Atas, 2007.
- HUBERMAN, Leo. **História da Riqueza do Homem**: do Feudalismo ao século XXI. Rio de Janeiro: LCT, 2010.
- HUNT, E.K. **História do pensamento econômico**. Petrópolis: Vozes, 2009.
- LOPES, Luiz Martins; VASCONCELLOS, Marco A. Sandoval de (Orgs.). Manual de Macroeconomia: básico e intermediário. São Paulo: Atlas, 2010.
- MARX, Karl. **O Capital**: Crítica da Economia Política vol. IV, V, VI. São Paulo: DIFEL, 1985.
- MARX, K.; ENGELS, F. O Manifesto do Partido Comunista. Petrópolis-RJ: Vozes, 2001
- ROSSETTI, José Paschoal. **Introdução à economia**. São Paulo: Atlas, 2010.

HISTÓRIA DA FILOSOFIA I (ANTIGA) – 80H

Ementa

A formação do pensamento grego, a natureza da filosofia pré-socrática, ao aspecto da filosofia platônica e aristotélica, bem como a visão do período helenístico para a formação do pensamento ocidental.

Bibliografia Básica:

- ARISTÓTELES. **Ética a Nicômacos**. São Paulo: Atlas, 2009.
- DUTHRIE, W.K.C. Os sofistas. São Paulo: Paulus, 1995.
- GIOVANNI, Casertano. Os pré-socráticos. São Paulo: Loyola, 2011.
- HADOT, Pierre. O que é a filosofia antiga? São Paulo: Loyola, 1999.
- PLATÃO. A República. São Paulo: Abril Cultural, 2000. (Os Pensadores).

Bibliografia Complementar:

- ARISTÓTELES. Poética Organun Política Constituição de Atenas. São Paulo: Nova Cultural, 2004.
- BRAGUE, Rémi. Introdução ao mundo grego: estudos de história da filosofia. São Paulo: Loyola, 2007.
- OS PRÉ-SOCRÁTICOS. São Paulo: Nova Cultural, 1996. (Os Pensadores).
- PHILIPPE, Pierre. Introdução á Filosofia de Aristóteles. São Paulo: Paulus, 2002.
- PLATÃO. **Diálogos II**: Fédon Sofista Político. Rio de Janeiro: Ediouro. s.d.
- REALE, Giovanni; ANTISERI, Dário. História da Filosofia: Antiguidade e Idade Média vol. I. São Paulo: Paulus, 1990.
- REALE, Giovanni. Para uma Nova Interpretação de Platão. São Paulo: Loyola, 1997.
- REALE, Giovanni. História da Filosofia Antiga: I Das Origens a Sócrates; II Platão e Aristóteles; III Os Sistemas da era Helenística; IV As Escolas da era Imperial; V Léxico, Índices, Bibliografia. São Paulo: Loyola, 1993.

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA - 40H

Ementa

O que é Filosofia? A tradição filosófica ocidental. A contextualização histórica da Filosofia. Mitologia, Filosofia, Teologia e Ciência. Filosofia e Senso Comum. Problemas filosóficos.

Bibliografia Básica:

- CHAUÍ, Marilena. Convite à Filosofia. São Paulo: Ática, 2002.
- NAGEL, Thomas. **Uma breve introdução à filosofia**. São Paulo: Martins Fontes, 2007.
- ROSSI, Roberto. Introdução à Filosofia: História e sistemas. São Paulo: Loyola, 1996.

Bibliografia Complementar:

- HOLLIS, Martin. Filosofia: um convite. São Paulo: Loyola, 1996.
- MONDIN, Battista. Introdução à Filosofia: Problemas, Sistemas, Autores e Obras. São Paulo: Paulus, 1980.
- MONDIN, Battista. **Curso de Filosofia**: Os Filósofos do Ocidente vol. I, II, III. São Paulo: Paulus, 1981.
- MARCONDES, Danilo. Textos básicos de filosofia dos pré-socráticos a Wittgenstein.
 Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.
- OLIVEIRA, Admardo Serafim de *et al.* **Introdução ao Pensamento Filosófico.** São Paulo: Loyola, 2000.
- TELES, Antônio Xavier. **Introdução ao Estudo de Filosofia.** São Paulo: Ática, 1991.
- VVAA. Os Filósofos através dos textos: de Platão a Sartre (Por um grupo de professores).
 São Paulo: Paulus, 2003.

LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS I - 40H

Ementa

Língua, linguagem, texto. Estratégias de leitura, compreensão, interpretação e produção de textos filosóficos a partir de fragmentos de textos filosóficos da História da Filosofia Antiga, observando a estrutura de apresentação de tal gênero.

Bibliografia Básica:

- COSSUTA, Frédéric. **Elementos para a leitura dos textos filosóficos**. São Paulo: Martins Fontes, 1994.
- FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jaques. **Metodologia filosófica**. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- MARTINICH, A. P. Ensaio filosófico: o que é, como se faz. São Paulo: Loyola, 2002.

- ARISTÓTELES. **Ética a Nicômacos**. São Paulo: Atlas, 2009.
- GAGGINI, Julian; FOSL, Peters. **As Ferramentas dos Filósofos**: Um Compêndio sobre Conceitos e Métodos Filosóficos. São Paulo: Loyola, 2008.
- FAULSTICH, Enilde L. de J. **Como ler, entender e redigir um texto**. 22 ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 2010.
- PLATÃO. A República. São Paulo: Abril Cultural, 2000. (Os Pensadores)
- SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do Trabalho Científico**. 23 ed. São Paulo: Cortez, 2007.
- VVAA. Os Filósofos através dos textos: De Platão a Sartre (Por um grupo de professores).
 São Paulo: Paulus, 2003.

LÍNGUA PORTUGUESA I – 80H

Ementa

Estudo de gramática, contexto comunicativo, relação entre fala e escrita; Usos da ortografia e dos processos sintáticos; Análise, discussão e produção de diferentes gêneros textuais.

Bibliografia Básica:

- ABAURRE, Maria Luiza M. **Gramática**: Texto: analise e construção de sentido. São Paulo: Moderna, 2006.
- FÁVERO, Leonor Lopes. Coesão e coerência textuais. 11 ed. São Paulo: Ática, 2009.
- CUNHA, Celso; CINTRA, Lindley. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 2008.

Complementar:

- BAGNO, Marcos. **Preconceito linguístico**: o que é, como se faz. São Paulo: Loyola, 2003.
- FAULSTICH, Enilde L. de J. **Como ler, entender e redigir um texto**. 22 ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 2010.
- FIORIN, José Luiz. Para Entender o Texto: Leitura e Redação. São Paulo: Ática, 2007.
- GOMES, Claudete Pereira. **Tendências da Semântica**. Ijuí: Unijuí, 2006.
- GUIMARÃES, Elisa. A Articulação do Texto. São Paulo: Ática, 2000.
- MARTINS, Dileta Silveira. **Português instrumental**. Porto Alegre: Sagra, 1994.

LÓGICA I – 40H

Ementa

Questões introdutórias: Forma e função do discurso; justificação de afirmações - reconhecimento e elaboração de argumentos; verdade e validade; o ponto de vista formal; falácias não formais; definição e divisão.

Bibliografia Básica:

- COPI, Irving M. Introdução à lógica. São Paulo: Mestre Jou, 1979.
- MORTARI, Cezar A. Introdução à lógica. São Paulo: Unesp, 2001.
- KELLER, Vicente; BASTOS C. Leite. Aprendendo Lógica. Petrópolis-RJ: Vozes, 1995.

Bibliografia Complementar:

- ABELARDO. Lógica para Principiantes. Petrópolis-RJ: Vozes, 1994.
- AZEREDO, Vânia Dutra de (Coord.). **Introdução à Lógica**. Ijuí: Unijuí, 2004.
- GAGGINI, Julian; FOSL, Peters. **As Ferramentas dos Filósofos**: Um Compêndio sobre Conceitos e Métodos Filosóficos. São Paulo: Loyola, 2008.
- KNEALE, William; KNEALE, Martha. **O Desenvolvimento da Lógica**. Lisboa-Portugal: Fundação Calouste, 1980.
- SALMON, Wesley C. Lógica. Rio de Janeiro: Zahar, 1973.

_____***

METODOLOGIA CIENTÍFICA E DA PESQUISA – 40H

Ementa

Desenvolvimento da habilidade para a produção de trabalhos acadêmicos e científicos e a investigação da realidade de acordo com as exigências da ciência e da pesquisa.

Bibliografia Básica:

- GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2010.
- FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jaques. **Metodologia filosófica**. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do Trabalho Científico**. 24ª ed. São Paulo: Cortez, 2007.

- FCR. **Ponto de Apoio Metodológico** PAM. Disponível no site Institucional: http://www.fcrondonia.com.br/fcr/apoiometodologico.php>.
- FRANÇA, Júnia Lessa. Manual para normatização de publicações técnico-científicas.
 Belo Horizonte: UFMG, 2004.
- GAGGINI, Julian; FOSL, Peters. **As Ferramentas dos Filósofos**: Um Compêndio sobre Conceitos e Métodos Filosóficos. São Paulo: Lovola, 2008.
- KOCHE, José Carlos. Fundamentos de metodologia científica. Petrópolis-RJ: Vozes, 2009.
- LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Metodologia do Trabalho Científico**: procedimentos básicos; pesquisa bibliográfica, projeto e relatório; publicações e trabalho científico. São Paulo: Atlas, 2009.
- SALOMON, Délcio Vieira. Como Fazer Monografia. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

SOCIOLOGIA GERAL – 40H

Ementa

As diferentes teorias/ideologias como formas diferenciadas de abordagem da realidade social. Características científicas da Sociologia. Exame de aspectos básicos da vida humana coletiva. Sociabilidade. Grupos e outras coletividades. Socialização. Estratificação e Mobilidade social. Instituições Sociais.

Bibliografia Básica:

- ARON, Raymond. As Etapas do Pensamento Sociológico. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- DURKHEIM, Émile. As Regras do Método Sociológico. São Paulo: Martin Claret, 2008.
- MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 2002.

- BERGER, Peter. Perspectivas Sociológicas: uma visão humanística. Petrópolis-RJ: Vozes, 1986.
- BERTEN, André. **Filosofia Social:** a responsabilidade social do filósofo. São Paulo: Paulus, 2004.
- COMTE, Auguste. O Curso de Filosofia Positiva / Discurso sobre o Espírito Positivo / Catecismo Positivista. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores).
- DURKHEIM, Émile. **As Regras do Método Sociológico e Outros Escritos**. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores).
- MARX, K.; ENGELS, F. O Manifesto do Partido Comunista. Petrópolis-RJ: Vozes, 2001.
- TOMAZI, Nelson Facio (coord.). **Iniciação à Sociologia.** São Paulo: Atual, 2000.
- WEBER, Max. A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo. São Paulo: Pioneira, 2002.

ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA I – 40H

Ementa

As características e implicações epistemológicas da Antropologia Filosófica no campo das Ciências Humanas. Objeto e Métodos da Antropologia Filosófica. Abordagem histórica das concepções de homem na filosofia ocidental. A pergunta pelo homem e suas respostas. O surgimento das antropologias. A pluralidade de concepções antropológicas.

Bibliografia Básica:

- MONDIN, Battista. **O homem, quem é ele?** São Paulo: Paulus, 1980.
- REALE, Giovanni. **Corpo, alma e saúde:** O conceito de homem de Homero a Platão. São Paulo: Paulus, 2002.
- VAZ, H. C. de Lima. **Antropologia Filosófica I**. São Paulo: Loyola, 1991 (Col. Filosófica).

- ARLT, Gerhard. **Antropologia Filosófica**. São Paulo: Vozes, 2008.
- BRETON, David Le. Antropologia do Corpo e Modernidade. São Paulo: Vozes, 2012.
- GALATINO, Nunzio. **Dizer homem hoje**: Novos caminhos da antropologia filosófica. São Paulo: Paulus, 2003.
- MARÍAS, Julián. O Tema do Homem: Problemas Atuais e suas Fontes. [Trad. Diva Ribeiro Toledo Piza.] São Paulo: Duas Cidades, 1975.
- MONDIN, Battista. **Definição Filosófica da Pessoa Humana**. São Paulo: EDUSC, 1998.
- NOGARE, Pedro Dalle. **Humanismos e anti-humanismos**: introdução à antropologia filosófica. Petrópolis-RJ: Vozes, 1994.
- PENNA, Antonio Gomes. Introdução à Antropologia Filosófica. Rio de Janeiro: IMAGO, 2004.

;	***

ÉTICA I – 80H

Ementa

A disciplina aborda o porquê da ética. As origens e fundamentos da ética. A distinção entre ética e moral e outros campos ligados aos valores. As condições necessárias à constituição do sujeito moral. Elementos da constituição histórica do saber sobre a ética desde a antiguidade clássica até a implantação da modernidade. As relações fundamentais entre ética e política e ética e economia.

Bibliografia Básica:

- ARISTÓTELES. **Ética a Nicômacos**. São Paulo: Atlas, 2009.
- CHAUÍ, Marilena. Convite à Filosofia. São Paulo: Ática, 2002.
- VAZ; Henrique C. de Lima. Escritos de Filosofia IV: Introdução à Ética Filosófica 1. São Paulo: Loyola, 2002.

Bibliografia Complementar:

- BOFF, Leonardo. **Ética e Moral**. Petrópolis-RJ: Vozes, 2009.
- OLIVEIRA, Manfredo Araújo de. Ética e Sociabilidade. São Paulo: Loyola, 1993.
- RACHELS, James. Os Elementos da Filosofia Moral. Baueri-SP: Manole, 2006.
- RUSS, Jacqueline. **Pensamento Ético Contemporâneo**. São Paulo: Paulus, 1999.
- SPAEMANN, Robert. Felicidade e Benevolência: Ensaio sobre Ética. São Paulo: Loyola, 1996.
- SUNG, Jung Mo; SILVA, Josué Cândido. Conversando sobre Ética e Sociedade.
 Petrópolis-RJ: Vozes, 1995.
- TUGENDHAT, Ernest. Lições Sobre Ética. Petrópolis-RJ: Vozes, 1996.

HISTÓRIA DA FILOSOFIA II (MEDIEVAL) – 80H

Ementa

A formação da civilização e cultura medieval, sua herança helenística e contribuição na Patrística. A contribuição árabe na filosofia. Da dialética medieval à escolástica e problemática das universais.

Bibliografia Básica:

- AGOSTINHO, S. O Livre-Arbítrio. São Paulo: Paulus, 2004.
- ETIENE, Gilson. A Filosofia na Idade Média. São Paulo: Martins Fontes, 2007.
- LIBERA, Alain de. Filosofia Medieval. São Paulo: Loyola, 1998.
- REALE, Giovanni; ANTISERI, Dário. História da Filosofia: Antiguidade e Idade Média vol. I. São Paulo: Paulus, 1990.

- AGOSTINHO, Santo. Confissões. Rio de Janeiro. Vozes. 1992.
- AGOSTINHO, Santo. A Cidade de Deus Contra os Pagãos vol. I e II. Petrópolis-RJ: Vozes, 1990.
- BOEHNER, Philotheus; ETIENE, Gilson. História da Filosofia Cristã. Petrópolis: Vozes, 1982.
- ETIENE, Gilson. A Filosofia na Idade Média. São Paulo: Martins Fontes, 2007.
- NASCIMENTO, Carlos Artur. O que é Filosofia Medieval. São Paulo: Brasiliense, 2004.
- ANSELMO, S. Monólogo Proslógio A Verdade Gramática. São Paulo: Nova Cultural, 2005. (Os Pensadores).
- TORREL, Jean-Pierre. Iniciação a São Tomás de Aquino: Sua Pessoa e sua Obra. São Paulo: Loyola, 1999.

***	_

LÍNGUA ESTRANGEIRA (LATIM) - 40H

Ementa

Estudo da língua latina partindo de sua história e sua expansão no mundo conhecido. Estrutura da língua latina, sua fonética e as várias funções gramaticais dos substantivos e pronomes. A sintaxe do período latino, sua construção. apelativo absoluto com tempo. Leitura e tradução de clássicos latinos. Estudos também de escritores do latim medieval.

Bibliografia Básica:

- ARS LATINA: curso prático da língua latina. 23 ed. Petrópolis: Ed. Vozes, 1985.
- COMBA, P. Júlio. Programa de Latim: introdução à língua latina vol. I. São Paulo: Salesiana, 2002.
- COMBA, Júlio. **Gramática latina**. São Paulo: Salesiana, 2004.

- ALMEIDA, Napoleão Mendes de. **Gramática Latina.** São Paulo: Saraiva, 2012.
- IVO, Oscarino da Silva; REZENDE, Antônio Martinez de; MAFRA, Johnny José. **Latim Fundamental**: mofo-sintaxe progressiva. Belo Horizonte: UFMG/PROED, 1987.
- POGGIO, Rosauta Maria Galvão Fagundes. Processo de Gramaticalização de Preposições do Latim ao Português: Uma abordagem funcionalista. São Paulo: Edufba, 2005.
- POGGIO, Rosauta Maria Galvão Fagundes. Introdução ao Estudo do Latim vol. I. São Paulo: Edufba, 1996.
- RÓNAI, Paulo. Curso Básico de Latim 1: Gradus Secundus. São Paulo: Cultrix, 1993.

* * *	

LÍNGUA PORTUGUESA II – 40H

Ementa

Abordagem dos elementos constitutivos da palavra: denotação e conotação, linguagem literária e não literária, campos ideológicos e associativos. Análise, discussão e produção de diferentes gêneros textuais.

Bibliografia Básica:

- ABAURRE, Maria Luiza M. **Gramática**: Texto: analise e construção de sentido. São Paulo: Moderna, 2006.
- CUNHA, Celso; CINTRA, Lindley. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008.
- FÁVERO, Leonor Lopes. Coesão e Coerência Textuais. São Paulo: Ática, 2009.

Bibliografia Complementar:

- BAGNO, Marcos. **Preconceito linguístico**: o que é, como se faz. São Paulo: Loyola, 2003.
- FAULSTICH, Enilde L. de J. **Como ler, entender e redigir um texto**. 22 ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 2010.
- FIORIN, José Luiz. **Para Entender o Texto:** Leitura e Redação. São Paulo: Ática, 2007.
- GOMES, Claudete Pereira, **Tendências da Semântica**, Ijuí: Unijuí, 2006.
- GUIMARÃES, Elisa. A Articulação do Texto. São Paulo: Ática, 2000.
- MARTINS, Dileta Silveira. **Português instrumental**. Porto Alegre: Sagra, 1994.

LÓGICA II – 40H

Ementa

Elementos de lógica tradicional: as proposições categóricas e as inferências imediatas; a questão do conteúdo existencial; a doutrina clássica do silogismo; outras formas de argumento.

Bibliografia Básica:

- COPI, Irving M. Introdução à lógica. São Paulo: Mestre Jou, 1979.
- MORTARI, Cezar A. **Introdução à lógica**. São Paulo: Unesp, 2001.
- KELLER, Vicente; BASTOS C. Leite. Aprendendo Lógica. Petrópolis-RJ: Vozes, 1995.

Bibliografia Complementar:

- ABELARDO. Lógica para Principiantes. Petrópolis-RJ: Vozes, 1994.
- AZEREDO, Vânia Dutra de (Coord.). Introdução à Lógica. Ijuí: Unijuí, 2004.
- GAGGINI, Julian; FOSL, Peters. As Ferramentas dos Filósofos: Um Compêndio sobre Conceitos e Métodos Filosóficos. São Paulo: Loyola, 2008.
- KNEALE, William; KNEALE, Martha. **O Desenvolvimento da Lógica**. Lisboa-Portugal: Fundação Calouste, 1980.
- SALMON, Wesley C. Lógica. Rio de Janeiro: Zahar, 1973.

SEMINÁRIOS DE OBRAS FILOSÓFICAS I (ANTIGA E MEDIEVAL) – 40H

Ementa

Perspectiva conceitual acerca dos principais motes encontrados na Ética a Nicômacos, de Aristóteles, e no Livre Arbítrio de Santo Agostinho, perguntando-se: qual o significado de felicidade? Qual sua relação com a Ética e com a técnica? Como Santo Agostinho identifica a lei terrena em face da lei moral? Qual a contribuição e os problemas deixados por esses pensadores ao pensamento posterior? Qual a relevância do pensamento antigo para as sociedades tecnológicas? Em que campo do conhecimento esses pensadores ainda podem ser estudados?

Bibliografia Básica:

- ARISTÓTELES. **Ética a Nicômacos**. São Paulo: Atlas, 2009.
- AGOSTINHO, S. O Livre-Arbítrio. São Paulo: Paulus, 2004.
- ETIENE, Gilson. A Filosofia na Idade Média. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

Bibliografia Complementar:

- COMPARATO, F. K. **Ética: Direito, Moral e Religião no Mundo Moderno.** São Paulo: Companhia das Letras, 2006.
- CORNFORD, F. M. Antes e depois de Sócrates. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- GILSON, E. O espírito da filosofia medieval. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- AGOSTINHO, Santo. Confissões. Rio de Janeiro. Vozes. 1992.
- AGOSTINHO, Santo. **A Cidade de Deus Contra os Pagãos** vol. I e II. Petrópolis-RJ: Vozes, 1990.
- BOEHNER, Philotheus; ETIENE, Gilson. História da Filosofia Cristã. Petrópolis: Vozes, 1982.
- NASCIMENTO, Carlos Artur. **O que é Filosofia Medieval**. São Paulo: Brasiliense, 2004.
- ANSELMO, S. **Monólogo Proslógio A Verdade Gramática**. São Paulo: Nova Cultural, 2005. (Os Pensadores).

TEORIA DO CONHECIMENTO I – 40H

Ementa

O homem, o meio e seus sentidos. O conhecimento para os antigos gregos e a passagem do mito ao logos. A ciência como conhecimento verdadeiro e universal.

Bibliografia Básica:

- CASTRO, Armando. **Teoria do Conhecimento Científico**. Lisboa: Instituto Piaget, 2001.
- ZILLES, Urbano. Teoria do Conhecimento e Teoria da Ciência. São Paulo: Paulus, 2005.
- KELLER, Albert. **Teoria geral do conhecimento**. São Paulo: Loyola, 2009.
- PLATÃO. **Diálogos II**: Fédon Sofista Político. Rio de Janeiro: Ediouro. s.d.

Bibliografia Complementar:

- BACON, Francis. **Novum Organum**: Verdadeiras indicações acerca da interpretação da natureza. São Paulo: Nova Cultural, 1999.
- DESCARTES, René. **Discurso do método**: para bem conduzir a própria razão e procurar a verdade nas ciências. São Paulo: Paulus, 2002.
- FOUREZ, Gérard. A construção das Ciências: introdução à filosofia e à ética das ciências.
 São Paulo: UNESP, 1995.
- HUME, D. **Investigação sobre o Entendimento Humano**. Trad. Anoar Aiex. São Paulo: Nova Cultural, 1999. (Pensadores)
- ROSENBERG, Alex. Introdução à filosofia da ciência. São Paulo: Loyola, 2009.
- SANTOS, Boaventura de Sousa. Um discurso sobre as ciências. São Paulo: Cortez, 2006.

ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA II - 40H

Ementa

O surgimento da Antropologia filosófica no contexto cientificista contemporâneo. O *Homo Faber* como emblema do conceito moderno de homem. O homem e a sua estrutura. O homem como um ser histórico. A visão de homem integral. Discutir os problemas ao redor da antropologia pós-moderna.

Bibliografia Básica:

- ARLT, Gerhard. **Antropologia Filosófica**. São Paulo: Vozes, 2008.
- OLIVEIRA, Manfredo Araujo de. **Antropologia Filosófica Contemporânea**. São Paulo: Paulus, 2011.
- VAZ, H. C. de Lima. Antropologia Filosófica II. São Paulo: Loyola, 1992 (Col. Filosófica).

Bibliografia Complementar:

- BRETON, David Le. Antropologia do Corpo e Modernidade. São Paulo: Vozes, 2012.
- CORETH, Emerich. O que é o homem: Elementos para uma Antropologia. Lisboa: Verbo, 1986.
- GALATINO, Nunzio. **Dizer homem hoje**: Novos caminhos da antropologia filosófica. São Paulo: Paulus, 2003.
- STEIN, Ernildo. **Antropologia Filosófica**. Editora: UNIJUI, 2010.
- SCHELER, Max. A posição do homem no cosmos. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2003.
- BUBER, Martin. Eu e Tu. São Paulo: Cortez & Moraes, 1977.
- RABUSKE, Edvino Aloísio. Antropologia Filosófica. Porto Alegre: EST, 1992.
- FRANKL, V. E. **Fundamentos Antropológicos da Psicoterapia**. Rio de janeiro: Zahar Editores, 1988.

-----***

ÉTICA II – 40H

Ementa

A disciplina de Ética II tem por objetivo realizar a relação de continuação dos movimentos da ética deontológica clássica com os novos fatos morais circunstanciados pela tecnologia e pela biotecnologia. Para realizar tal relação, será analisada, num primeiro momento, o pensamento moral kantiano extraído da Fundamentação, em seguida se realizará uma análise histórica da evolução moral através das lentes de John Hawls e em seguida se lançará luz sobre os novos fatos morais, especificamente, no campo da bioética.

Bibliografia Básica:

- HAWLS, J. **História da Filosofia moral**. Trad. Ana Aguiar Cotrim. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- KANT, I. A Fundamentação da Metafísica dos Costumes. São Paulo: Abril Cultural, 1984
- MARX, K.; ENGELS, F. O Manifesto do Partido Comunista. Petrópolis-RJ: Vozes, 2001.
- VAZ; Henrique C. de Lima. Escritos de Filosofia IV: Introdução à Ética Filosófica 2. São Paulo: Loyola, 2002.

- BOFF, Leonardo. **Ética e Moral**. Petrópolis-RJ: Vozes, 2009.
- OLIVEIRA, Manfredo Araújo de. Ética e Sociabilidade. São Paulo: Loyola, 1993.
- NIETZSCHE, F. A Genealogia da Ética e da Moral. São Paulo: Editora Escala, 0000.
- RACHELS, James. Os Elementos da Filosofia Moral. Baueri-SP: Manole, 2006.
- RUSS, Jacqueline. **Pensamento Ético Contemporâneo**. São Paulo: Paulus, 1999.
- SINGER, P. Ética Prática. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- SUNG, Jung Mo; SILVA, Josué Cândido. Conversando sobre Ética e Sociedade.
 Petrópolis-RJ: Vozes, 1995.
- TUGENDHAT, Ernest. Lições Sobre Ética. Petrópolis-RJ: Vozes, 1996.

FILOSOFIA DA LINGUAGEM - 40H

Ementa

Distinção entre ciências e filosofia da linguagem. Filosofia da linguagem e linguística: semelhanças e diferenças. Linguagem na história. Concepção Moderna de linguagem. Estudo da Meta-linguagem e sua influência.

Bibliografia Básica:

- BASTOS, Cleverson Leite; CANDIOTTO, Kleber B.B. **Filosofia da linguagem**. Petrópolis-RJ: Vozes, 2007.
- COSTA, Cláudio. Filosofia da Linguagem. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.
- OLIVEIRA, Manfredo Araújo de. **Reviravolta linguístico-pragmática na filosofia contemporânea**. São Paulo: Loyola, 2001.

Bibliografia Complementar:

- CHALHUB, Samira. A Meta-linguagem. São Paulo: Ática, 2005.
- FIORIN, J. L. Elementos de Análise do Discurso. São Paulo: Contexto, 2001.
- FOUCAULT, Michel. A Ordem do Discurso. São Paulo: Loyola, 1996.
- HABERMAS, Jürgen. O Discurso Filosófico da Modernidade. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- MAINGUENEAU, Dominique. **Novas Tendências em Análise do Discurso**. Campinas-SP: Pontes Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1997.
- WITTGENSTEIN, Ludwig. Investigações Filosóficas. São Paulo: Vozes, 2005.

-----***

FILOSOFIA DA RELIGIÃO - 40H

Ementa

A Religião como objeto da reflexão filosófica. Clássicos da Filosofia da Religião. Onde se situa e como se coloca o problema de Deus segundo os filósofos da Razão e da Práxis.

Bibliografia Básica:

- ZILLES, Urbano. Filosofia da Religião. São Paulo: Paulinas, 1991.
- PENZO, Giorgio. **Deus na filosofia do século XX**. São Paulo: Loyola, 1998.
- TILGHMAN, B. R. Introdução à Filosofia da religião. São Paulo: Loyola, 1996.

- ALVES, Rubens. O que é religião? São Paulo: Loyola, 1999.
- DURKEIM, Emile. As formas elementares de vida religiosa. São Paulo: Paulinas, 1989.
- ELIADE, Mircea. **O sagrado e o Profano**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- ESTRADA, Juan Antônio. Deus nas tradições filosóficas. São Paulo: Paulus. 2003.
- FRASS, Hans-Jurgen. A Religiosidade Humana: Compêndio de Psicologia da Religião.
 São Leopoldo: Sinodal, 1997.
- PORTELLI, Hugues. Gramsci e a questão religiosa. São Paulo: Paulinas, 1988.
- STACCIONE, Giuseppe. Filosofia da Religião: O Pensamento do homem ocidental e o problema de Deus. Petrópolis-RJ: Vozes, 1989.

HISTÓRIA DA FILOSOFIA III (MODERNA) – 80H

Ementa

O Pensamento Moderno (cronologicamente falando) tem sua emergência com o surgimento das Luzes (*Iluminismo*), no sec. XVII, e a efetivação da razão humana como motor de reflexão e de crítica em face dos dogmas religiosos, da economia, da política estatal e da ética. Neste horizonte, o debate moderno não tem uma só voz nem um só vetor. Ele favorece, desse modo, uma densa reflexão acerca da origem do conhecimento: se este se encontra na mente humana ou nas coisas mesmas. No âmbito político/moral o debate não é menos acirrado e gira em torno da pergunta se o governo terreno deve ter ou não uma imposição divina. A partir da questão acerca do conhecimento da política e da moral, a razão alcança seu ápice com o Criticismo kantiano o qual delega os problemas encontrados e deixados pela razão a uma posteridade fragmentada que conheceremos por contemporaneidade.

Bibliografia Básica:

- DESCARTES, René. **Discurso do método**: para bem conduzir a própria razão e procurar a verdade nas ciências. São Paulo: Paulus, 2002.
- HUME, D. **Investigação sobre o Entendimento Humano**. Trad. Anoar Aiex. São Paulo: Nova Cultural, 1999. (Pensadores)
- HOBBES, T. Leviatã ou Matéria, Forma e Poder de um Estado Eclesiástico e Civil. São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Pensadores).
- KANT, I. Critica da Razão Pura. (Prefacio à Segunda edição e Introdução). Trad. Valério Rohden. São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Pensadores)

- LOCK, J. Ensaio Filosófico sobre o Entendimento Humano. São Paulo: Martins Fontes, 2012.
- REALE, Giovanni; ANTISERI, Dário. **História da Filosofia**: do Humanismo a Kant vol. II. São Paulo: Paulus, 1990.
- ROVIGHI, Sofia Vanni. História da Filosofia Moderna: da revolução científica a Hegel.
 São Paulo: Loyola, 2000.
- SCRUTON, Roger. **Uma breve história da filosofia moderna:** de Descartes a Wittgenstein. Rio de Janeiro: José Olympio, 2008.
- OLIVEIRA, Manfredo Araújo de. A filosofia na crise da Modernidade. São Paulo: Loyola,1995.

OPTATIVA I - 40H

Ementa

Refletir sobre o atual processo de globalização e suas consequências no que tange ao humano e ao meio ambiente. Entender as diferenças sobre os conceitos de razão e ciência considerando a filosofia clássica, modernidade e pós-modernidade, e relacionar com os desafios da Educação Ambiental no mundo globalizado. A partir daí, através de abordagens fenomenológicas, refletir sobre as formas de relações que o homem estabelece entre si e com o planeta, e como estas influenciam em sua existência.

Bibliografia Básica:

- BAUMAN, Zygmunt. **Amor líquido**: sobre a fragilidade dos laços humanos. Rio de Janeiro: Zahar, 2004.
- CASSIRER, Ernst. Ensaio sobre o homem: introdução a uma filosofia da cultura humana.
 São Paulo: Martins Fontes, 1994.
- LOUREIRO, Carlos Frederico B.; LAYRARQUES, Philippe Pomier; CASTRO, Ronaldo Souza de (Orgs.). **Pensamento Complexo, Dialética e Educação Ambiental.** São Paulo: Cortez, 2006.
- SANTOS, Milton. Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal. 13ª ed. Rio de Janeiro: Record, 2006b.

- BAUMAN, Zigmunt. Ética pós-moderna. São Paulo: Paulus, 1997.
- ___. A arte da vida. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.
- BESSE, Jean-Marc. **Ver a Terra:** seis ensaios sobre a paisagem e a geografia. São Paulo: Perspectiva, 2006.
- BRASIL. Parecer N. 14/2012. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação
- Ambiental. Conselho Nacional de Educação/Conselho Pleno Ministério da Educação, 2012.
- Resolução N. 2/2012. Estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental. Conselho Nacional de Educação/Conselho Pleno Ministério da Educação, 2012.
- CASSIRER, Ernst. Linguagem e mito. São Paulo: Perspectiva, 2006.
- DARDEL, Eric. **O homem e a Terra:** natureza da realidade geográfica. São Paulo: Perspectiva, 2011.
- FOUCAULT, Michel. **Microfísica do poder.** Rio de Janeiro: Edições Graal, 1979.
- LARAIA, Roque de Barros. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Zahar, 1986.
- MORRA, Gianfranco. Filosofia para todos. São Paulo: Paulus, 2001.
- MORIN, Edgar, Ciência com consciência, Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.
- ___. Introdução ao pensamento complexo. Porto Alegre: Sulina, 2006.
- SANTOS, Boaventura de Sousa. **Um discurso sobre as ciências.** 5. ed. São Paulo: Cortez, 2008.

***	:

PROBLEMAS METAFÍSICOS I – 80H

Ementa

Conceito, Objeto e Método da Metafísica. Estudo do problema do ser e suas conotações através da história e o questionamento metafísico. A Metafísica enquanto Ciência rigorosa: origens, limites, alcances, períodos e crise. Os paradigmas fundamentais da Metafísica: Filosofia pré-socrática; Teoria das ideias em Platão; Conceitos centrais da metafísica aristotélica; O problema dos universais; Os transcendentais; Provas da existência de Deus e argumento ontológico, cosmológico, teleológico.

Bibliografia Básica:

- ARISTÓTELES. **Metafísica**. Bauru-SP: EDIPRO, 2012.
- MOLINARO, Aniceto. Metafísica: curso sistemático. São Paulo: Paulus, 2002.
- AUBENQUE, Pierre. Descontruir a Metafísica? São Paulo: Loyola, 2012.

Bibliografia Complementar:

- CASTRO, Susana de. Três Formulações do Objeto da Metafísica de Aristóteles. Editora Contraponto, 2008.
- GARRETT, Brian. Metafísica: Conceitos-Chave em Filosofia. São Paulo: Artmed, 2007.
- MOLINARO, Aniceto. Léxico de Metafísica. São Paulo: Paulus, 2000.
- REALE, Giovanni. **Metafísica de Aristóteles**: I Ensaio Introdutório; II Texto grego com tradução ao lado; III Sumário e comentários. São Paulo: Loyola, 2002.
- SILVA, Márcio Bolda da. Metafísica e assombro. São Paulo: Paulus, 1994.

-----***

TEORIA DO CONHECIMENTO II - 40H

Ementa

A teoria do conhecimento ou epistemologia é um ramo do pensamento filosófico que se ocupa, especificamente, com a natureza e a possibilidade do saber científico em geral. Immanuel Kant (1724-1804), no horizonte da tradição filosófica, aborda os problemas do conhecimento na obra *Crítica da Razão Pura*, ao postular a clássica pergunta: *o que posso conhecer?* A partir disto ele propõe uma revolução no modo de se identificar como se dá o conhecimento humano. Mas que revolução é esta proposta por Kant? Qual o significado desta revolução para os fundamentos do modo de conhecer Ocidental? Qual a relação desta revolução com o ensino da filosofia? Estas questões darão o norte para a compreensão sistemática da disciplina teoria do conhecimento.

Bibliografia Básica:

- DESCARTES, René. **Discurso do método**: para bem conduzir a própria razão e procurar a verdade nas ciências. São Paulo: Paulus, 2002.
- KANT, I. Critica da Razão Pura. Lisboa Portugal: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.
- HUME, D. Investigação Acerca do Entendimento Humano. São Paulo: Abril Cultural, 1999. (Os Pensadores)

Bibliografia Complementar:

- CAYGILL, H. **Dicionário Kant**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

_

CASTRO, Armando, Teoria do Conhecimento Científico, Lisboa: Instituto Piaget, 2001.

- FOUREZ, Gérard. A construção das Ciências: introdução à filosofía e à ética das ciências.
 São Paulo: UNESP, 1995.
- HÖFFE, O. **Immanuel Kant**. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- PORTA, M. A. G. A filosofia a partir de seus problemas. São Paulo: Loyola, 2002.
- BERKELEY, George. **Tratado sobre os Princípios do Conhecimento Humano**. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Pensadores).

ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE ENSINO DE FILOSOFIA I - 100H

Ementa

Análise do Plano Gestor e Administrativo. Elaboração e desenvolvimento do Projeto Social.

Bibliografia Básica:

- BARREIRO, I. Marques de Freitas; GEBRAN, Raimunda Abou. **Prática de ensino e estágio supervisionado na formação de professores**. São Paulo: Avercamp, 2006.
- PILETTI, Nelson. Estrutura e funcionamento do ensino fundamental. São Paulo: Ática, 2001.
- VEIGA, Ilma Passos Alencastro. Projeto Político-Pedagógico da escola. Campinas-SP: Papirus, 2010.

Bibliografia Complementar:

- DIAS, Maria Lucia Moraes (org). Sala de aula: diferentes olhares para o mesmo espaço.
 Rio Grande do Sul: EDUCAT, 2004.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 2007.
- GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2010.
- LIPMAN, Matthew. A filosofia vai à escola. São Paulo: Summus, 1990.
- PILETTI, Nelson. **Estrutura e Funcionamento do Ensino Fundamental**. São Paulo: Ática, 1999.
- SAVIANI, Dermeval. Escola e Democracia. São Paulo: Editores Associados, 2000.
- SERBINO, Raquel Volpato et al. Formação de Professores. São Paulo: Unesp, 1994.

FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO I – 40H

Ementa

A educação como objeto da reflexão filosófica. Clássicos da Filosofia da Educação. Implicações políticas de uma filosofia da educação.

Bibliografia Básica:

- LUCKESI, Cipriano Carlos. Filosofia da educação. São Paulo: Cortez, 2010.
- PERISSÉ, Gabriel. **Introdução à Filosofia da Educação**. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2008.
- EVANGELISTA, Francisco; GOMES, Paulo de Tarso (Orgs.). Educação para o pensar.
 São Paulo: Editora Alínea, 2003.

Bibliografia Complementar:

- ARANHA, M. L. A. Filosofia da Educação. São Paulo: Moderna, 1996.
- DALBOSCO, C. A. et al. (Orgs). Filosofia e Pedagogia: aspectos históricos e temáticos.
 São Paulo: Autores associados, 2008.
- DEMO, Pedro. Saber Pensar. São Paulo: Cortez/Instituto Paulo Freire, 2001.
- FÁVERI, José Ernesto de. **Filosofia da Educação**: o ensino de filosofia na perspectiva freireana. Petrópolis-RJ: Vozes, 2006.
- SAVIANI, Dermeval. **Escola e Democracia**. São Paulo: Editores Associados, 2000.

HISTÓRIA DA FILOSOFIA IV (CONTEMPORÂNEA) - 80H

Ementa

As principais correntes filosóficas do século XIX e XX. A constituição das questões próprias do pensamento contemporâneo no século XIX e seu desdobramento no século XX e XXI.

Bibliografia Básica:

- HEIDEGGER, M. Sobre o Humanismo. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores).
- REALE, Giovanni; ANTISERI, Dário. **História da Filosofia**: Do Romantismo até nossos dias vol. III. São Paulo: Paulus, 1991.
- ROVIGHI, Sofia Vanni. História da filosofia contemporânea. São Paulo: Loyola, 2000.
- SARTRE, Jean-Paul. **O existencialismo é humanismo**. Petrópolis-RJ: Vozes, 2010.

Bibliografia Complementar:

- BUBER, Martin. **Eu e Tu**. São Paulo: Cortez & Moraes, 1977.
- GHIRALDELLI, Jr. Paulo. **O que é filosofia contemporânea**. São Paulo: Brasiliense, 2008.
- HARVEY. **Condição pós-moderna**. São Paulo: Loyola, 1992.
- HEGEL, Georg W. Friedrich. Fenomenologia do Espírito. Petrópolis-RJ: Vozes, 2008.
- HEIDEGGER, Martin. Ser e Tempo. Petrópolis-RJ: Vozes, 2002.
- KOSIK, Karel. **Dialética do concreto.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976.

LEGISLAÇÃO, POLÍTICA E ORGANIZAÇÃO ESCOLAR – 40H

Ementa

A contextualização da Lei n. 9.394/96 – LDB (Lei de Diretrizes e Bases da Educação) no aspecto político, pedagógico, organizacional e filosófico. A aplicabilidade da LDB na prática pedagógica.

Bibliografia Básica:

- DEMO, Pedro. A Nova LDB: Ranços e Avanços. Campinas-SP: Papirus, 1997.
- SAVIANI, Dermeval. **Da nova LDB ao Fundeb por uma outra política educacional**. São Paulo: Autores Associados, 2008.
- VEIGA, Ilma Passos Alencastro. Projeto Político-Pedagógico da escola. Campinas-SP: Papirus, 2010.

Bibliografia Complementar:

- GARCIA, Walter. Administração educacional em crise. São Paulo: Cortez, 2001.
- PILETTI, Nelson. Estrutura e Funcionamento do Ensino Fundamental. São Paulo: Ática, 1999.
- PORTO, Yeda da Silva (org). **Projeto político pedagógic**o: Construindo identidade. Rio Grande do Sul: EDUCAT, 2001.
- SAVIANI, Dermeval. A nova Lei da Educação LDB: Trajetória, Limites e Perspectivas.
 São Paulo: Editores Associados, 2000.
- SAVIANI, Dermeval. **Escola e Democracia**: teorias da educação, curvatura da vara, onze teses sobre a educação política. São Paulo: Editores Associados, 2000.

LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS II – ORIENTAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA – 40H

Ementa

A construção do conhecimento científico e filosófico. Desafios da Pesquisa. O Projeto de Pesquisa: tema e temática; problema e hipóteses; objetivos; justificativa; fundamentação teórica e levantamento bibliográfico; metodologia; cronograma; referências. As normas metodológicas. Revisão gramatical e estilo filosófico.

Bibliografia Básica:

- FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jaques. **Metodologia filosófica**. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2010.
- MARTINICH, A. P. Ensaio filosófico: o que é, como se faz. São Paulo: Loyola, 2002.

Bibliografia Complementar:

- COSSUTA, Frédéric. Elementos para a leitura dos textos filosóficos. São Paulo: Martins Fontes, 1994.
- FCR. **Ponto de Apoio Metodológico** PAM. Disponível no site Institucional: http://www.fcrondonia.com.br/fcr/apoiometodologico.php.
- FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis-RJ: Vozes, 2010.
- FRANÇA, Júnia Lessa. Manual para normatização de publicações técnico-científicas.
 Belo Horizonte: UFMG, 2004.
- GAGGINI, Julian; FOSL, Peters. As Ferramentas dos Filósofos: Um Compêndio sobre Conceitos e Métodos Filosóficos. São Paulo: Loyola, 2008.
- SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico. 23 ed. São Paulo: Cortez. 2007.

PROBLEMAS METAFÍSICOS II – 80H

Ementa

Principais motes que marcam a discussão sobre a existência de Deus, substância e verdade. A fundamentação teórica dessa disciplina orbitará em torno da crítica a Spinoza estabelecida por G. W. Leibniz em sua obra *Discurso de Metafísica*. Significado de substância nos respectivos autores e ainda se perguntará: Como os conceitos diversos de substância se relacionam com o problema da existência de Deus nesses autores? Quais os problemas levantados por esses pensadores que se constituem o alvo do criticismo kantiano? Qual a influência desses pensadores modernos nas novas teorias do Estado?

Bibliografia Básica:

- LEIBNIZ, G.W. **Discurso de Metafísica**. São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Os Pensadores).
- SPINOZA, B. Ética. Belo Horizonte: Autêntica, 2011.
- WITTGENSTEIN, Ludwig. Investigações Filosóficas. São Paulo: Vozes, 2005.

Bibliografia Complementar:

- ALMEIDA, Custódio Luis S. de; IMAGUIRE, Guido; OLIVEIRA, Manfredo Araújo de. **Metafísica Contemporânea**. Petrópolis-RJ: Vozes, 2007.
- AUBENQUE, Pierre. **Descontruir a Metafísica?** São Paulo: Loyola, 2012.
- GARRETT, Brian. Metafísica: Conceitos-Chave em Filosofia. São Paulo: Artmed, 2007.
- HEIDEGGER, Martin. **Metafísica de Aristóteles Θ 1-3**: sobre a essência e a realidade da força. Petrópolis-RJ: Vozes, 2007.
- HETHERINGTON, S. **Realidade, Conhecimento, Filosofia**: Uma introdução à metafísica e à epistemologia. Portugal: Instituto Piaget, 2008.
- MOLINARO, Aniceto. Léxico de Metafísica. São Paulo: Paulus, 2000.

SEMINÁRIOS DE OBRAS FILOSÓFICAS II (MODERNA E CONTEMPORÂNEA) – 40H

Ementa

A História da Filosofia IV se ocupa de analisar com profundidade o pensamento de Kant e Hegel, tendo nesses dois filósofos o caráter bifronte a partir dos quais se realiza a critica à tradição anterior e ao mesmo tempo se tem a abertura para o pensamento contemporâneo, dentre os quais destacam-se, Heidegger, Sartre, Walter Benjamin e Habermas. Nesse momento chave para o Pensamento Ocidental se estabelece definitivamente um modo de expressão do pensamento o qual deve ser atravessado pela criticismo e pela apresentação de problemas, cuja solução o ser humano busca em si e no mundo em que habita. Ser e existência começam, então, a fazer parte do conteúdo histórico do mundo e se expressam através da gramática da liberdade, mas uma liberdade que "suspeita" das crenças, da sociedade e da política e opera uma virada paradigmática que vai da consciência à linguagem.

Bibliografia Básica:

- HABERMAS, J. O Futuro da natureza humana. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- HEIDEGGER, M. Sobre o Humanismo. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores).
- SARTRE, J-P. **O Existencialismo é um Humanismo**. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores).

- BENJAMIN, W. O Narrador. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Os Pensadores)
- BUBER, Martin. **Eu e Tu**. São Paulo: Cortez & Moraes, 1977.
- HARVEY. **Condição pós-moderna**. São Paulo: Loyola, 1992.
- HEGEL, Georg W. Friedrich. Fenomenologia do Espírito. Petrópolis-RJ: Vozes, 2008.
- REALE, Giovanni; ANTISERI, Dário. História da Filosofia: do Humanismo a Kant vol.
 II. São Paulo: Paulus, 1990.
- ROVIGHI, Sofia Vanni. História da Filosofia Moderna: da revolução científica a Hegel.
 São Paulo: Loyola, 2000.
- ROVIGHI, Sofia Vanni. **História da filosofia contemporânea**. São Paulo: Loyola, 2000.

TEORIA DO CONHECIMENTO III (EPISTEMOLOGIA) – 40H

Ementa

A disciplina de epistemologia surge no horizonte em que a filosofia vem encontrar suas respostas no conhecimento empírico nesse horizonte surge Quine, quem busca definir o significado de *Epistemologia Naturalizada*. Identificar os dogmas do empirismo e sua relação com a *Epistemologia Naturalizada* e ainda pretender apontar o papel da linguagem e da psicologia na construção da *Epistemologia Naturalizada*. Crítica aos pressupostos do pensamento científico.

Bibliografia Básica:

- FOUREZ, Gérard. A construção das Ciências: introdução à filosofia e à ética das ciências.
 São Paulo: UNESP, 1995.
- QUINE, W. O. **Epistemologia Naturalizada**. Em: Ryle, Strawson, Austin, Quine. São Paulo: Abril Cultural, 1989. (Os Pensadores).
- POPPER, Karl. A lógica da pesquisa científica. São Paulo: Editora Cultrix, 2010.

Bibliografia Complementar:

- ALVES, Rubem. Filosofia da Ciência: Introdução ao jogo e suas regras. São Paulo: Lovola, 2005.
- CARNAP, R. **A Superação da Metafísica pela análise lógica da linguagem**. São Paulo: Abril Cultural, 1985.
- CASTRO, Armando. **Teoria do Conhecimento Científico**. Lisboa: Instituto Piaget, 2001.
- KUHN, T. A Estrutura das revoluções científicas. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1975.
- KORNBLITH, H. **Em defesa de uma epistemologia naturalizada**. Em: GRECO, J. & SOSA, E. (Org.). Compêndio de Epistemologia. São Paulo: Loyola, 2008.
- DUTRA, Luiz Henrique de Araújo. Introdução à Epistemologia. São Paulo: Unesp, 2010.

***-----

DIDÁTICA I – 40H

Ementa

A perspectiva fundamental da didática assumindo a multidimensionalidade do processo ensino-aprendizagem, contextualizando a prática pedagógica e repensando as dimensões técnicas e humanas.

Bibliografia Básica:

- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 2007.
- LIBÂNEO, J. Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994.
- PILETTI, Claudino. **Didática Geral**. São Paulo: Ática, 2010.

- BECKER, Fernando. A epistemologia do professor: o cotidiano da escola. Petrópolis-RJ: Vozes, 1993.
- DIAS, Maria Lucia Moraes (org). Sala de aula: diferentes olhares para o mesmo espaço.
 Rio Grande do Sul: EDUCAT, 2004.
- FREIRE, Paulo. Educação como prática da liberdade. São Paulo: Paz e Terra, 2009.
- MORAN, José Manuel. Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica. Campinas-SP: Papirus, 2000.
- RIOS, Terezinha Azerêdo. Ética e Competência. São Paulo: Cortez, 2010.
- SILVA, Marco (Org.). Educação *Online*: Teorias, Práticas, Legislação, Formação Coorporativa. São Paulo: Loyola, 2003.
- SAVIANI, Dermeval. **Escola e Democracia**: teorias da educação, curvatura da vara, onze teses sobre a educação política. São Paulo: Editores Associados, 2000.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE ENSINO DE FILOSOFIA II – 150H

Ementa

Observação, participação e regência em sala no ensino fundamental. Efetiva prática supervisionada do ensino da Filosofia.

Bibliografia Básica:

- BARREIRO, I. Marques de Freitas; GEBRAN, Raimunda Abou. Prática de Ensino e Estágio Supervisionado na Formação de Professores. São Paulo: Avercamp, 2006.
- LIBÂNEO, J. Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994.
- RIOS, Terezinha Azerêdo. Ética e Competência. São Paulo: Cortez, 2010.

Bibliografia Complementar:

- BECKER, Fernando. A Epistemologia do Professor: o cotidiano da escola. Petrópolis-RJ: Vozes, 1993.
- DIAS, Maria Lucia Moraes (org). Sala de Aula: diferentes olhares para o mesmo espaço.
 Rio Grande do Sul: EDUCAT, 2004.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 2007.
- LIPMAN, Matthew. A Filosofia vai à Escola. São Paulo: Summus, 1990.
- MORAN, José Manuel. Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica. Campinas-SP: Papirus, 2000.
- SAVIANI, Dermeval. Escola e Democracia. São Paulo: Editores Associados, 2000.
- SERBINO, Raquel Volpato et al. Formação de Professores. São Paulo: Unesp, 1994.

FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO II - 40H

Ementa

A filosofia da educação se configura em uma disciplina de dupla definição, na medida em que ela é operacionalizada a partir de duas variáveis, a saber, a *filosofia* e a *educação*. Neste sentido, podemos perguntar: como se dá a relação destas variáveis? Como articular estas variáveis sem negar seus campos específicos? A fim de dar contorno a estas questões pode-se lançar mão do pensamento acerca da educação de Immanuel Kant (1724-1804), filósofo alemão que identificava a educação como uma ponte cujo objetivo era transpor o homem do estado de natureza para a moralidade.

Bibliografia Básica:

- DEWEY, J. **Democracia e Educação**. Trad. Anísio Teixeira. Gráfica Nacional: Rio de Janeiro, 1995.
- KANT, I. **Sobre a Pedagogia**. São Paulo: UNIMEP, 2006.
- LUCKESI, Cipriano Carlos. Filosofia da educação. São Paulo: Cortez, 2010.

Bibliografia Complementar

- ARANHA, M. L. A. Filosofia da Educação. São Paulo: Moderna, 1996.
- DALBOSCO, C. A. et al. (Orgs). Filosofia e Pedagogia: aspectos históricos e temáticos.
 São Paulo: Autores associados, 2008.
- PERISSÉ, Gabriel. Introdução à Filosofia da Educação. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2008.
- EVANGELISTA, Francisco; GOMES, Paulo de Tarso (Orgs.). **Educação para o pensar**. São Paulo: Editora Alínea, 2003.
- DEMO, Pedro. Saber Pensar. São Paulo: Cortez/Instituto Paulo Freire, 2001.
- FÁVERI, José Ernesto de. **Filosofia da Educação**: o ensino de filosofia na perspectiva freireana. Petrópolis-RJ: Vozes, 2006.
- SAVIANI, Dermeval. **Escola e Democracia**. São Paulo: Editores Associados, 2000.
- ROUSSEAU, J-J. Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens. Porto Alegre: Globo, 1958.

FILOSOFIA DA MENTE – 40H

Ementa

A filosofia da mente, em linhas gerais, se deve ao conceito de ser humano achar-se pontuado por duas matrizes, a saber, uma biológica e outra inteligível. Tal fusão é facilmente perceptível na denominação *homo sapiens*. Mas como podemos compreender essa fusão conceitual em termos humanos? É esse problema da tradição filosófica que será investigado e analisado nessa disciplina.

Bibliografia Básica

- DESCARTES, René. **Discurso do método**: para bem conduzir a própria razão e procurar a verdade nas ciências. São Paulo: Paulus, 2002.
- HUME, D. Investigação Acerca do Entendimento Humano. São Paulo: Abril Cultural, 1999. (Os Pensadores)
- MATTHEWS, E. Mente: conceitos-chave em filosofia. Porto Alegre: Artmed, 2007.

Bibliografia Complementar

- CHURCHLAND, P. M. **Matéria e consciência**: Introdução contemporânea à filosofia da mente. UNESPE, 2012.
- DASCAL, Marcelo. Pragmática e Filosofia da Mente I: o pensamento na linguagem.
 Curitiba-PR: UFPR, 2011.
- SELLARS, Wilfrid. Empirismo e Filosofia da Mente. Petrópolis-RJ: Vozes, 2005.
- AIUB, Monica. Filosofia da Mente e Psicoterapias. Rio de Janeiro: Wak, 2009.

OPTATIVA II – 40H

Ementa

Reflexões sobre os aspetos caracterizadores da formação cultural brasileira: história e memória dos povos afro-brasileiros e indígenas. As diversidades culturais delineadas através das singularidades nas línguas, nas religiões, nos símbolos, nas artes e nas literaturas. O legado dos povos Quilombolas, Tupi e Guarani. Visa resgatar as suas contribuições das Culturas Afro-Brasileira e Indígena nas áreas social, econômica e política, pertinentes à história do Brasil.

Bibliografia Básica:

- BELLUCCI, Beluce. **Introdução à história da África e da cultura afro-brasileira**. Rio de Janeiro: UCAM/Centro Cultural Banco do Brasil, 2003.
- RIBEIRO, Darcy. **O Povo Brasileiro**: A formação e o sentido do Brasil. São Paulo: Cia. Das Letras, 2005.
- KABENGELE, Munanga. **Origens africanas do Brasil contemporâneo**: histórias, línguas, cultura e civilizações. São Paulo: Global, 2009.
- LUCIANO, Gersem dos Santos. **O Índio Brasileiro**: o que você precisa saber sobre os povos indígenas no Brasil de hoje. Brasília: MEC/SECAD; LACED/Museu Nacional, 2006.

Bibliografia Complementar:

- BRASIL. Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana**. Brasília: MEC-SECAD/SEPPIR/INEP, 2005.
- CUCHE, Denis. A noção de culturas nas ciências sociais. Bauru, SP: Edusc, 2002.
- CUNHA, Manuela Carneiro da. História dos índios no Brasil. São Paulo: FAPESP/SMS/Companhia da Letras, 1992.
- FUNARI, P. P.; PIÑON, A. A temática indígena na escola: subsídios para professores.
 São Paulo: Contexto, 2011.
- GOMES, Flávio dos Santos. **Histórias de Quilombolas**: mocambos e comunidades de senzalas no Rio de Janeiro, século XIX. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1995.

LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS I – 40H

Ementa

Os conceitos iniciais básicos sobre deficiência auditiva (surdez) e indivíduo surdo: identidade, cultura e educação. Como se desenvolveram as línguas de sinais e a Língua Brasileira de Sinais – Libras. A forma e a estruturação da gramática da Libras(fonologia, morfologia, sintaxe). Sinais do contexto cotidiano e escolar, números na LIBRAS. Formação de frases na LIBRAS.

Bibliografia Básica:

- SANTANA, Ana Paula. Surdez e linguagem. São Paulo: Plexus, 2007.
- SÁ, Nidia Regina Limeira de. Poder, cultura e educação de surdos. São Paulo: Paulinas, 2006.
- SKLIAR, Carlos (org). A surdez: um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Mediação, 2010.

Bibliografia Complementar:

- HONORA, Márcia; FRIZANCO, Mary Lopes Esteves. **Livro Ilustrado de Língua Brasileira de Sinais:** desvendando a comunicação usada pelas pessoas com surdez. São Paulo: Ciranda Cultural, 2009.
- GESSER, Audrei. **Libras?** Que língua é essa? Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo: Parábola, 2009.
- KARNOPP, Lodenir Becker; QUADROS, Ronice Müller de. **Língua de Sinais Brasileira**: Estudo Linguístico. Porto Alegre: Artmed, 2004.

METODOLOGIA DO ENSINO DA FILOSOFIA I – 40H

Ementa

Os fundamentos legais do ensino de Filosofia. A especificidade didático-pedagógica da docência filosófica. Os fundamentos teóricos e epistemológicos do ensino de Filosofia.

Bibliografia Básica:

- GOTO, Roberto Akira; SILVEIRA, Renê José Trentin; RODRIGO, Ligia Maria; GALLO, Silvio Donizetti de Oliveira. Filosofia no Ensino Médio: Temas, Problemas e Propostas. São Paulo: Loyola, 2007.
- KOHAN, Walter Omar; GALLO, Sílvio. Filosofia no ensino médio vol. VI. Petrópolis-RJ: Vozes, 2001.
- OBIOLS, Guilherme. Uma Introdução ao Ensino da Filosofia. Rio Grande do Sul: Ed. Unijuí, 2002.

Bibliografia Complementar:

- GALLO, Sílvio; CORNELLI, Gabriele; DANELLON, Márcio (orgs.). Filosofia do Ensino de Filosofia. Petrópolis-RJ: Vozes, 2003.
- GALLO, Sílvio (org.). Ética e Cidadania: Caminhos da filosofia. 16 ed. Campinas-SP: Papirus, 2003.
- GALLO, Sílvio; DANELON, Márcio; CORNELLI, Gabriele (Orgs.). **Ensino de Filosofia: Teoria e Prática**. Rio Grande do Sul: Ed. Unijuí, 2004.
- PIOVESAN, Américo et al (Orgs.). Filosofia e Ensino em Debate. Rio Grande do Sul: Ed. Unijuí, 2002.
- SANTOS, Nilson. **Filosofia para Crianças**: Investigação e Democracia na Escola. São Paulo: Nova Alexandria, 2002.
- SILVEIRA, Renê José Trentin. **Matthew Limpman e a Filosofia para Crianças**: Três Polêmicas. Campinas-SP: Autores Associados, 2003.
- TRENTIN, Renê; GOTO, Roberto. **A Filosofia e seu Ensino: Caminhos e Sentidos.** São Paulo: Edições Loyola, 2009.

PENSAMENTO FILOSÓFICO BRASILEIRO / LATINO AMERICANO – 80H

Ementa

O pensamento filosófico brasileiro e latino americano. História das ideias filosóficas no e do Brasil e na e da América Latina. Possibilidade de uma "filosofia brasileira".

Bibliografia Básica:

- CERQUEIRA, Luiz Alberto. Filosofia Brasileira. Petrópolis-RJ: Vozes, 2002.
- DUSSEL, Enrique. Filosofia da Libertação: crítica à ideologia da exclusão. São Paulo: Paulus, 1995.
- SEVERINO, Antônio Joaquim. **A Filosofia Contemporânea no Brasil**: conhecimento, política e educação. Petrópolis-RJ: Vozes, 2002.

Bibliografia Complementar:

- CAMPOS, Fernando Arruda. Tomismo e Neotomismo no Brasil. São Paulo: Grijalbo, 1968.
- DUSSEL, Enrique. **Método para uma Filosofia da Libertação**. São Paulo: Loyola, 1986.
- JAIME, Jorge. **História da Filosofia no Brasil** volumes I, II e III. São Paulo / Rio de Janeiro: Faculdades Salesianas / Vozes, 2001.
- RIBEIRO, Darcy. O Povo Brasileiro: A formação e o sentido do Brasil. São Paulo: Cia.
 Das Letras, 2005.

PSICOLOGIA EDUCACIONAL: DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM – 40H

Ementa

Introdução à Psicologia enquanto ciência e profissão: histórico, objetos e métodos. Interações no contexto educacional e o lugar do professor. Introdução ao estudo de desenvolvimento (infância, adolescência, idade adulta) e de aprendizagem. A contribuição da Psicologia na prática escolar cotidiana, na prevenção e resolução do fracasso escolar. Atividade prática de ensino: uso de observação, questionário ou entrevista, para investigação dos fenômenos psicológicos estudados e elaboração de relatório.

Bibliografia Básica:

- BRAGHIROLLI, Elaine Maria et alli. Psicologia Geral. Petrópolis-RJ: Vozes, 2010.
- CÓRIA-SABINI, Maria Aparecida. Psicologia aplicada à educação. São Paulo: EPU, 1986.
- VIGOTSKY, Lev Semenovich. **Psicologia pedagógica**. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

Bibliografia Complementar:

- AQUINO, Júlio Groppa (Org.). Diferenças e Preconceitos na Escola: alternativas teóricas e práticas. São Paulo: Summus, 1998.
- BAGGIO, Ângela M. Brasil. **Psicologia do Desenvolvimento**. Petrópolis-RJ: Vozes, 1998.
- BOCK, Ana Mercês Bahia. Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia. São Paulo: Saraiva, 2005.
- GRIFFA, María Cristina. Chaves para a psicologia do desenvolvimento. São Paulo: Paulinas, 2001.
- PILETTI, Nelson. **Psicologia Educacional**. São Paulo: Ática, 1991.
- SKINNER, Burrhus Frederic; PIAGET, Jean. Contigências do Reforço / A Epistemologia Genética / Sabedoria e Ilusões da Filosofia / Problemas de Psicologia Genética. São Paulo: Abril Cultural, 1975. (Os Pensadores)

DIDÁTICA II – 40H

Ementa

As tendências da educação brasileira. Teorias educacionais e práticas educativas. A didática e a prática pedagógica do professor. Planejamento de Ensino. Os objetivos de ensino. Metodologia, recursos e procedimentos. O processo de avaliação. Organização do conhecimento escolar. Planos de ensino.

Bibliografia Básica:

- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 2007.
- LIBÂNEO, J. Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994.
- PILETTI, Claudino. **Didática Geral**. São Paulo: Ática, 2010.

Bibliografia Complementar:

- BECKER, Fernando. A epistemologia do professor: o cotidiano da escola. Petrópolis-RJ: Vozes, 1993.
- DIAS, Maria Lucia Moraes (org). Sala de aula: diferentes olhares para o mesmo espaço.
 Rio Grande do Sul: EDUCAT, 2004.
- FREIRE, Paulo. Educação como prática da liberdade. São Paulo: Paz e Terra, 2009.
- MORAN, J. Manuel; MASETTO, Marcos T.; BEHRENS, Marilda Aparecida. Novas
 Tecnologias e Mediação Pedagógica. Campinas-SP: Papirus, 2000.
- SAVIANI, Dermeval. **Escola e Democracia**: teorias da educação, curvatura da vara, onze teses sobre a educação política. São Paulo: Editores Associados, 2000.
- SILVA, Marco (Org.). **Educação** *Online*: Teorias, Práticas, Legislação, Formação Coorporativa. São Paulo: Loyola, 2003.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE ENSINO DE FILOSOFIA III – 150H

Ementa

Os pressupostos teórico-práticos, estratégias e sistematização da questão do método do ensino da filosofia no ensino fundamental e médio da Educação. Planejamento e programa da disciplina Filosofia no Ensino Fundamental e Médio.

Bibliografia Básica:

- BARREIRO, I. Marques de Freitas; GEBRAN, Raimunda Abou. Prática de Ensino e Estágio Supervisionado na Formação de Professores. São Paulo: Avercamp, 2006.
- LIBÂNEO, J. Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1994.
- RIOS, Terezinha Azerêdo. Ética e Competência. São Paulo: Cortez, 2010.

Bibliografia Complementar:

- BECKER, Fernando. A Epistemologia do Professor: o cotidiano da escola. Petrópolis-RJ: Vozes, 1993.
- DIAS, Maria Lucia Moraes (org). Sala de Aula: diferentes olhares para o mesmo espaço.
 Rio Grande do Sul: EDUCAT, 2004.
- FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. 35 ed.
 São Paulo: Paz e Terra, 2007.
- LIPMAN, Matthew. A Filosofia vai à Escola. São Paulo: Summus, 1990.
- MORAN, José Manuel. Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica. Campinas-SP: Papirus, 2000.
- SERBINO, Raquel Volpato et al. Formação de Professores. São Paulo: Unesp, 1994.
- SILVEIRA, Renê José Trentin. **Matthew Limpman e a Filosofia para Crianças**: Três Polêmicas. Campinas-SP: Autores Associados, 2003.
- TRENTIN, Renê; GOTO, Roberto. **A Filosofia e seu Ensino: Caminhos e Sentidos.** São Paulo: Edições Loyola, 2009.

ESTÉTICA – 80H

Ementa

Estética e filosofia da arte. O Belo instrumento para a transcendência. O ser e a beleza. Admiração e contemplação. História da estética. Filosofia da arte e critérios da arte.

Bibliografia Básica:

- KIVY, Peter. Estética: fundamentos e questões de filosofia da arte. São Paulo: Paulus, 2008.
- LACOSTE, Jean. Filosofia da arte. Rio de Janeiro: Zahar, 2011.
- NUNES, Benedito. Introdução à filosofia da arte. São Paulo: Ática, 2006.

Bibliografia Complementar:

- ARISTÓTELES. **Poética Organun Política Constituição de Atenas**. São Paulo: Nova Cultural, 2004.
- COSTA, Lígia Militz. A Poética de Aristóteles. São Paulo: Ática, 2006.
- BARBOSA, Ricardo. Schiller e a Cultura Estética. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2004.
- KANT, I. Crítica da Faculdade do Juízo. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2005.
- LORETO, Mari Lúcie da Silva. Elementos de Estética. Pelotas-RS: EDUCAT, 2003.
- REICHER, Maria E. Introdução à Estética Filosófica. São Paulo: Edições Lovola, 2009.

FILOSOFIA POLÍTICA - 80H

Ementa

Conceito de ética dos sofistas gregos e de Platão na República. Conceito medieval de estado e igreja. Concepção tomista do Estado. Estados nacionais. Contratualismo. Liberalismo. Socialismo.

Bibliografia Básica:

- AZAMBUJA, Darcy. Introdução à Ciência Política. São Paulo: Globo, 2008.
- BOBBIO, Norberto. **Teoria Geral da Política**: a filosofia política e a lição dos clássicos. Rio de Janeiro: Campus, 2000.
- BOBBIO, Norberto. O Filósofo e a Política. Rio de Janeiro: Abril, 2003.

Bibliografia Complementar:

- ARISTÓTELES. **Política**. São Paulo: Abril Cultural, 2004. (Os Pensadores)
- HOBBES, Thomas. **Leviatã**. São Paulo: Abril Cultural, 2000. (Os Pensadores)
- MAQUIAVEL, Nicolau. **O Príncipe**. São Paulo: Abril Cultural, 2000. (Os Pensadores)
- PLATÃO. **A República**. São Paulo: Abril Cultural, 2000. (Os Pensadores)
- WEIL, Eric. Filosofia Política. São Paulo: Loyola, 1990.

LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS II - 40H

Ementa

A importância da LIBRAS na educação dos surdos. Aspectos legais da LIBRAS e educação dos Surdos. O bilinguismo. O intérprete de LIBRAS. Estrutura da LIBRAS. Gramática da LIBRAS: os classificadores; a expressão facial e corporal na LIBRAS. Sinais na LIBRAS: Adjetivos, Advérbio, Tempos verbais, Negação na LIBRAS.

Bibliografia Básica:

- SANTANA, Ana Paula. Surdez e linguagem. São Paulo: Plexus, 2007.
- SÁ, Nidia Regina Limeira de. Poder, cultura e educação de surdos. São Paulo: Paulinas, 2006.
- SKLIAR, Carlos (org). A surdez: um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Mediação, 2010.

Bibliografia Complementar:

- HONORA, Márcia; FRIZANCO, Mary Lopes Esteves. Livro Ilustrado de Língua Brasileira de Sinais: desvendando a comunicação usada pelas pessoas com surdez. São Paulo: Ciranda Cultural, 2009.
- GESSER, Audrei. **Libras?** Que língua é essa? Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo: Parábola, 2009.
- KARNOPP, Lodenir Becker; QUADROS, Ronice Müller de. **Língua de Sinais Brasileira**: Estudo Linguístico. Porto Alegre: Artmed, 2004.

METODOLOGIA DO ENSINO DA FILOSOFIA II – 40H

Ementa

Os fundamentos legais do ensino de Filosofia. A especificidade didático-pedagógica da docência filosófica. Os fundamentos teóricos e epistemológicos do ensino de Filosofia.

Bibliografia Básica:

- GOTO, Roberto Akira; SILVEIRA, Renê José Trentin; RODRIGO, Ligia Maria; GALLO, Silvio Donizetti de Oliveira. Filosofia no Ensino Médio: Temas, Problemas e Propostas. São Paulo: Loyola, 2007.
- KOHAN, Walter Omar; GALLO, Sílvio. Filosofia no ensino médio vol. VI. Petrópolis-RJ: Vozes, 2001.
- OBIOLS, Guilherme. Uma introdução ao ensino da filosofia. Rio Grande do Sul: Ed. Unijuí, 2002.

Bibliografia Complementar:

- GALLO, Sílvio; CORNELLI, Gabriele; DANELLON, Márcio (orgs.). Filosofia do ensino de filosofia. Petrópolis-RJ: Vozes, 2003.
- GALLO, Sílvio (org.). Ética e Cidadania: Caminhos da filosofia. 16 ed. Campinas-SP: Papirus, 2003.
- GALLO, Sílvio; DANELON, Márcio; CORNELLI, Gabriele (Orgs.). **Ensino de Filosofia: Teoria e Prática**. Rio Grande do Sul: Ed. Unijuí, 2004.
- PIOVESAN, Américo et al (Orgs.). Filosofia e Ensino em Debate. Rio Grande do Sul: Ed. Unijuí, 2002.
- SANTOS, Nilson. **Filosofia para Crianças**: Investigação e Democracia na Escola. São Paulo: Nova Alexandria, 2002.
- SILVEIRA, Renê José Trentin. **Matthew Limpman e a Filosofia para Crianças**: Três Polêmicas. Campinas-SP: Autores Associados, 2003.
- TRENTIN, Renê; GOTO, Roberto. **A Filosofia e seu Ensino: Caminhos e Sentidos.** São Paulo: Edições Loyola, 2009.

